

మొదటి మజిలీ.



కర్త:—

శ్రీమతి పుట్టపర్తి కనకమ్మ.

తో లి స లు కు.

ఆగతించిన మహనీయుణికి - ఒకకావ్యంకాదు -
వెయ్యివ్రాసినా చంద్రునికి నూలుపోగే అవుతుంది.
ఆయన జీవిత తపస్సు సాధించిన మహాసలం - మన
దేశచరిత్రలోనేకాదు - ప్రపంచచరిత్రకే - అత్యాశ్చ
ర్యాలు. ఆచుకఱాన్నత తపశ్శిఖరాల్ని - మేమేకాదు—
ఏకవిన్నీ అందుకోలేడు. కారణమేమంటే - మేము ఋషు
లుకాకపోవటమే. భారతజాతి - తన ఆంతరిక జీవనాన్ని
ఒకసారి వ్యక్తీకరిస్తే - ప్రపంచమంతా దిగ్భ్రమ చెందే
టట్లు—అలావుంటుంది.

పాఠకుల్ని మేమేమని కోరేది! చదివి ఆచందప
డమనా? దుఃఖపడమనా? ఒక అస్థరత్నాన్ని పోగొ
ట్టుకొన్న జనులు ఎలా సంతోషిస్తారు? ఇకమాదుఃఖం
యిదిగోచూడండి అనేదా? ఇంతమాత్రం దుఃఖం భారత
దేశంలో ఎవరికిలేదు? కనుక - మేమేమీచెప్పం. పాఠ
కులకు మా నమోవాకాలు.

ఈ పుస్తకానికి ఒకరిద్దరు మిత్రులు ద్రవ్యసహ
యం చేశారు. వారిపేర్లు చెప్పటానికి మాకూ యిష్టం
లేదు. వారికసలే యిష్టంలేదు.

సె ల వు.

“పుట్టపర్తి దంపతులు.”



గాంధీజీ మహాప్రస్థానం.

ఆ॥ ఒకసుమమ్ము నందనోద్యానమందుండి
యిలకుడిగియె డెబ్బ దేండ్లకింద—
అనుదినంబు క్రొత్తలగు తావులనునించి
వచ్చినట్టి త్రోవబట్టిపోయె॥

గీ॥ దానితావులతో సమస్తమ్ము జగము
గమగమాయించె- నొక హోరుగాలివీచె
మతదురావేశ- మంత సుమమ్మువ్రాలె
సర్వమయు దివ్యపాదకంజములయందు॥

గీ॥ దానివాసన తోగూడ దళదిశాంత
రములు వ్యాపించె కీర్తిగానములు కూడ
కాని- జరిగినలోప మొక్కటియె దాని
నెలపులో - దాని ససి గమనింపలేదు॥

గీ॥ ఎన్ని సుమములూ భువి జనియించుగాని-
ఆసురభిళమ్ము పూమిక యవనిలేను-
మధుకరములేప్పులే - బిట్టు మసలిమసలి
వెనుదిరుగునేమి? గడచిపోయినవి కలలు॥

గీ॥ ఎట్టిమధురాత్మల తపస్సు లివతళించి
హైందవమతంబు పూజ్యతనందినదియె -
యాబుష్కులచంపనే తయారైనజాతి
కక ఘటించునులేకీర్తి యీజగాన॥

గీ॥ చంపె “జీసస్సు”నాడు పాశ్చాత్యజాతి
చంపె నవయుగ బుద్ధు ప్రాచ్యంబునేడు -
అందుయిందననేటి కెందైనగాని
సత్యవాదులకును సుభిక్షంబులేదు - ॥

గీ॥ దివ్యవిజ్ఞానమున “బుద్ధ దేవు” డతడు
చావుతోపోల్చుకొన్న “జీసస్సు” తండు
తొణకులేనట్టి గృహమేధి తనమునందు
నలనికెవ్వరు సాటిలే రతని కతడా॥

గీ॥ కిష్టబహుళ ప్రపంచ దుఃఖములు విడిచి
యడవులను జేరి - నిర్వాణ మందవచ్చు —
ప్రజలముఖముల మోక్షసంసదలు జూచి
యనుభవించిన మేటి తాతయ్యయొకడా॥

గీ॥ ఉచ్చలద్వీచికలు దేహమూపుచున్న -
జలధి హృదయంబు గంభీర శాంతిమయము -
నడచెడుసముద్ర మెక్కడున్నాడో? యింక -
యెవరువారికె పెద్దలీభవనమందు॥

గీ॥ అమృతమెట్లుండునన్న - తాతయ్యనోటి
పలుకుబడిబోలె - ననుటలవాటు నాడు
గరళమెట్లుండు - నన - రాజఘాటుమంట
పగిది - ననువాక్యమే పరిపాటి నేడు॥

గీ॥ లలిత లాస్యంబులొనరించు పిలకతోడ
బోసినవృల ముత్యాల పొలుపుతోడ
“తాత” లోకాలకెల్ల చిత్రంబునాడు
తాత జీవములేని చిత్రంబు నేడు॥

గీ॥ సార్వభౌముల పాశవశక్తి గూడ
మట్టిమల్లాడె నీజరామయము తనువు
దండిసత్యాగ్రహీ! నేడు ధైర్యమెడలి
నావహూ! - మృత్యుదేవి బంధములనలిగి॥

గీ॥ నియమబద్ధంబయిన వాక్యనియతివోలె
ప్రవిమలానందమయము జీవనమునీది
ఉపనిషద్ద్రుషి! నీబోధలుర్వినింక
వివిధవ్యాఖ్యానములకు దావిచ్చునేమొ॥

- శ్రీ॥ నేత్రనిటలున కాశివరాత్రినాడు
ఆమహాదేవియొక్క పుష్పార్చనంబు -
రమ్యభీకర శుక్రవారంబునాడు
“లలిత” కిదియొక కాశ్మీర లలితపూజ॥
- శ్రీ॥ సతతసంచార శీలియకా “సమయపురుషు”
నాకలికి నదియిదియన నవధిలేదు -
“నియతి” యేమిచ్చునో దానినే భుజించు
నిత్యసంసార మదిసాగు - నేడు రేపు - ॥
- శ్రీ॥ హస్తమస్తకములు గల్గు నతనిజూచు
కలిమిలేనిది మన యభాగ్యంబుగాని
యంతమెఱుంగనియట్టి నిత్యాత్ముడతడు -
విశ్వవిశ్వంబులను నడిపించునతడు॥
- శ్రీ॥ తల్లితనయొడి నిసుగుముద్దాడుతెంత
వరకు సత్యమొ - దానంత వరకు గలడు
అమరజీవులకెల్ల భావాళితనువు -
వికలులై - యేడ్చువారలు వెఱివారు॥
- శ్రీ॥ విశ్వమూర్తికి నొక్క “కోవెల”ను గట్టి
యందు నాదైవ మర్పించు నట్లుగాగ -
ఆమహాత్ముని సంసారమందుజూచి -
యనుభవించెడువారు - ధన్యతరమతులు॥

- గీ॥ పువ్వురువ్వుల పసిపాప నవ్వినపుడు
పవలురాత్రులు నియమాన వచ్చునపుడు
గాలియఖిలంబు తెక్కలగప్పుచు
డతనిదర్శించువారు - ధన్యతరమతులు॥
- గీ॥ పరమగంభీరమైవ - జీవనమునను
కష్టసుఖములయందు నొక్కగతిమెలగి -
ఋషులగమనిచి - జోతలర్పించువార.
లార్ద్రకల్యాణహృదాలు - ధన్యతరమతులు॥
- కీ॥ ఇట్టలుండగ వలె దోట - లీవిధాన
నిల్లనుచు - గోరికొని బొమ్మరిండ్లుగట్టి
యాడుకొను పసిపాపలట్లాడుకొన్న
ఋషికి - నొకపేరటాలు గల్పించుపూజ॥
- గీ॥ తనకు వల్యభుక్తియంచని - తపించు
టదియునొకస్వాగమే - దొడ్లదైనగాని
విశ్వహితమున కదియును ప్రేల్చినట్టి
ఘనుడు - తాతయ్యకేను వందనమొనర్తు॥
- గీ॥ ఆటలోచేరి - తానాడు నప్పుడున్న
హర్షమది పైని గమనించు టందులేదు -
అవనితలమునడిగి - యాటలాడినట్టి
దైవతంబున కేను వందనమొనర్తు॥

గీ॥ సృష్టియన వెరిజోగయ్య చేప్టగాదు -
గలదు - ప్రతిదానిలోనొక క్రమమటంచు -
చాటిపోయినఋషికి - శశ్వత్ప్రణామ
మాచరింతును - నిత్యసత్యైకనిధికి॥

గీ॥ అమితగాంభీర్యహిమవంతమైనగాని
యచ్చపుంబ్రేమ పూవంతయైనవాడు
తాను - తనకొక్కనికె యర్థమైనవాడు -
ఘనుడు - పరమర్షికేచువందనమొనర్తు ॥

గీ॥ ఏన్ని వెలుగులు భువి బ్రకాశింపనేమి
యర్థముండొక్కడే - నిక్కమైన వెలుగు -
యెందరుమనుష్యు లిల బ్రభవింపనేమి?
ఆమహాత్ముడొక్కడే - సత్యమైనసరుడు॥

గీ॥ “నరుడెనారాయణుడు” నీయనంతశక్తి
నర్థమొనరించుకొని - లెమ్మటంచు - రాజ
ఘాటులో బల్కినట్టి యాకాశవాణి -
విన్నదెవ్వారో! వారె సంవిదులుజగతి॥

గీ॥ ఓయి! ఋషిపుత్రుడా! యెందుకోయికుందు!
చీకటితెరల హృదయాన జీల్చికొమ్ము -
ఆమహాత్మునియాశీస్సు లందికొమ్ము
బయలుదేరుము - బయటిప్రపంచములకు॥

- గీ॥ ఒక్క-బుద్ధుడుపుట్టి ప్రాచ్యోర్వికెల్ల
నలమికొన్నది - భారతీయంబువెలుగు -
యీమహాత్ముని దివ్యబోధామృతమున
నఖిలజగములు పూతంబులౌనులెమ్ము॥
- గీ॥ అతనిమృత్యువునూహించి యనదతనము
నంది - రోదించుటొక యభాగ్యంబు మనకు
ఉపనిషత్తులు మరణించునో! తదాత్ము
లైన పరమర్షులును - మృత్యువదినారో! ॥
- గీ॥ అట్టిజీసస్సుచావలే - షట్టి బుద్ధ
దేవుడు - గతిపలే షట్టి దివ్యమూర్తి!
యామహాత్ముడు చచ్చునా! యన్నలార!
మనము మరణించితిమి వృథామలినమతులు॥
- గీ॥ ఇతరులొనరించు తప్పునకెవ్వడేని
దన్నుదండించుకొనువాడు - ధరణిగలఱా!
పిచ్చివాడందఱమా! మహావిజ్ఞాతాతః
డాతపస్సుననే సుఖంబుదికొనునో!
- గీ॥ తమకుగనపడునది తప్పుదదితరంబు
నమ్మమన్నదే - యీనాటి నాగరికత -
నేటిజాతికి ఋషులసన్నిధినినిలిచి
సత్యమర్థించునొకయదృష్టంబుగలద!॥

శ్రీ॥ చాటిచెప్పిరి మునులు విశ్వానురాగ
మొక్కటే సత్యమని - దాని నుర్వికెల్ల
యరచిపలికితి - మేమయ్యె? నరుగలేదు
మనకదే - నాక్షి నేటి దుర్మరణమొకటి॥

శ్రీ॥ పోయినావుర! యొకదివ్య భూమికీవు-
నలువదియకోట్ల మనసులవెలుగు వెలుగ!
మరలరాకుండ బోయినావుర! చిరంత
నార్యఋషి సంప్రదాయమో దాడు బ్రదుక!

శ్రీ॥ కఠినశిలలకునైన నిన్దాంచినంత
హృదయముద్రవించునే! యొక్కయదయహృదయ
మే ద్రవింపకపోయినదే! సెఁజూసు
సృష్టిలోకెల్ల మనఃజుడుత్కృష్టఁడింక॥

శ్రీ॥ క్రొంచమరణంబు దిలకించి - కరుణకరుడు
గట్టి - యొకకావ్యమైన - నిక్కంపుజాతి
పరువు బరువెత్తలేదో! హృత్పద్మమందు-
నాకుటిలు - డొక్కఋషి తనువార్చునపుడు॥

శ్రీ॥ పావురావచ్చి - తనహస్తపద్మమందు
వ్రాలుచో - మెచ్చి యాశ్రితావసముకొఱకు-
లింగమొసగిన శిబి సముత్తుంగ కీర్తి!
సోకదా! హంతకునిమనస్సున పంబు॥

గీ॥ దేవతలు దన్బరీక్షింప దివిరి— వచ్చి
నపుడు - దనచేతనున్న కాసంతజలము -
తొణకకిచ్చిన రంతిదేవుని యుదార
హృదయ - మా హంతకుని చిత్త మమమలేహా!॥

గీ॥ హైందవుడ! మానవునిజుపుటా! మహాశ్ము
డగు మహర్షినా? నిర్హేతువుగన! అయ్యో!
హైందవునకిదియెంతటి యప్రతిష్ఠ!
మర్త్యునకిదియెంతటి యవమానభరము!॥.

గీ॥ అదుగదుగొ! పూలతేరు నందతనియాత్మ
యమరులెల్లరు చుట్టుకొన్నారలరుగొ!
నడచుచున్నది రథము - మందారకుసుమ
వాసనావాసితంబైన పథమునందు — ।

గీ॥ అదుగదుగొ! నవ్వుచున్నదాయాత్మ - దివ్య
హాసములు - తేనెసోనలు - కాసెపూలు
కవిసికొన్నవి - నవ్వు లాకాశమందు
పాలసాద్రంపు కరడులుపైకిలేచి।

గీ॥ అదుగదిగొ! వెల్లుచున్నదాయాత్మ - వేయి
సూర్యచంద్రులు వెలిగెడి చొప్పుదోప
నిండెనొకవైపు గొదమవెన్నెలలచాలు
కవిసెనొకవైపు బంధూక కాంత కాంతి॥

గీ॥ అమరులార! మాతాత దీనూత్మ! వెనుక
కివ్వరా! భారతీయులదివ్వె! యెంత
కఠినహృదయులు -- భువన శోకంబుమీక
బద్ధమైనదో! దయయను పడములేదో? ॥

గీ॥ ఎంతచల్లని తస్తివే మృత్యు! నీక
తుడె దొరికెనా! యాకలి దలగు కొరకు—
మమ్ముగొని తినగూడ దేమమ్మ? మేము
ససిగలేమమ్మ? ఘోరరాక్షసివిగదవె?

గీ॥ మృత్యు! ఒకపల్కు నాదాలకింపవమ్మ!
యతనివిడువమ్మ! నీవొక్క ఆడుదాని
వా! హృదంతరమింత రాయైనదేమి?
నీకుదయ యెక్కడున్నదే నియతిబిడ్డ॥

గీ॥ ఊరికంతయు నొకయలంకారమైన
చెట్లుపడిపోవగా— కళచితికినట్టి
పల్లెవలె పాడువడిన దీ - భరతి దేశ
మతఁడు లే నట్టిదాన ప్రేమైకమూర్తి! ॥

గీ॥ మధ్యమణిలేని యొకహారమందు నెన్ని
యున్న నేమి ముత్యాలు! లేకున్నయట్లే—
చుక్కలెన్నియున్నను చంద్రశోభవమ్మ
నా! తాతలేనికొద తీరునా? జగాన॥

- సీ॥ నాకుశివరాత్రి - నాడు సన్మాన్యచరిత
తల్లిగతియించె నామె జాబిల్లివలెను -
నేడుసూర్యుడె గుంకె - పొల్లాడు కటిక
చీకటులెయింక - కనలేని జీవులింక॥
- సీ॥ అప్పుడేయొక్కగుడికట్టి యపుడెగెడపి
పారిపోయెడునొక పిల్లవానిబోలి
స్పృష్టియొనరించు - దోన నశింపజేయు
నాపరాత్పరులీల అత్యద్భుతములు॥
- సీ॥ ఎన్నిపువ్వులు రాలవీయిలకు - నొక్క
కుందమేవ్రాలెనా? - వగజెందునునను
ప్రతిదినంబెందరో చత్తురై న యొక్క
గుణి మరించినచో - “కళ్ళుక్క”నును మనసు॥
- సీ॥ ఏకకోరముహూర్తాన యిల్లువీడె
నోమహాత్ముడు - యొకదుష్టుడాముకొనియె
ఆతడెరుగడా? తనచాపు కద నటించు
నాత్మవిష్టులకొక యనూహ్యంబు కలదె?॥
- సీ॥ భవ్యమైన నిర్వాణ తల్పంబునందు
పండి - యున్నట్టి - యొక్కదివ్యంబువెలుగు
గాంచుచుందురు మోక్షలోకగుబులందు
నిత్యమున్తులు - శాంతి సన్నిహితమతులు - ॥

గీ॥ రామరామయటంచు మంద్రస్వరాన
విష్ణుదలచుచు బ్రాణముల్విడిచె నతడు
తానుగాకున్న రాముని తరుడుగలచా!
“యద్యదాచరతిక్రేష్ట” యనగ వినమె ! —

గీ॥ పరమ లక్ష్మీప్రదము శుక్రవారమనుచు
నితవరకు హైందవజాతికెల్ల గుఱుతు
నేటికది కటుదొంగసొకేతమయ్యె
జాతిరవియస్తమించె దత్పాధ్యయనుచు॥

గీ॥ మానవుడు మానవుడుగాక - మర్త్యరూపుఁ
డైన భగవంతు చంపనే - బూనెననుడు
ముప్పదియమూడుకోట్ల నభోవిటంక
చరులు - దేవతలును బ్రోవజాలరైరా? ॥

గీ॥ ఆరుగురికథలోబోలె యాయువోసగి
దెచ్చుకొనవచ్చునేని మాదివ్యదీప్తి—
లక్షలకు నాయువిత్తురెట్లైన - నెవ్వ
రైన మాటాడరయ్య! దేవాళితోడ! ॥

గీ॥ హిమవదచలంబులో శిఖరములయందు
తపమొనర్చెడి మానిమూర్ధన్యులార!
పోవుచున్నాడు - పోయె - రాబోడు - రండు
వచ్చిబ్రదికింపు డిప్పుడు తపఃఫలాన॥

గీ॥ ధర్మమేనాడు వాడి - యధర్మమెపుడు
బలియునో - యప్పుడే పరాత్పరుడు దన్ను
దాన స్రప్తించుకొనెడి యాధార్థ్యమూడి
చెప్పినమునీంద్రులకు - జోతలప్పగింతు॥

గీ॥ రక్తమాంసంబులనుగూడి వ్యక్తమైన
దేహములఁగాక - తలఁపుల దీప్తిజూచి -
యామహాత్ములు “చెడనివార” ని భజించు
నష్టమహితులకెల్ల వందనమొనర్తు॥

గీ॥ కలశరత్కాల చంద్రికావలయ మధురి
తంబయిన - రాత్రివేళవిధాన - దివ్య
జీవులచరిత్రలో సామ్రాజిల్లిపోవు
లలితవీణాహృదులకు నంజలిఘటించు॥

గీ॥ కష్టములు గల్గినపుడు హుంకారముననె
దెమలుకొని - యత్నశక్తి గుర్తించికొనుచు—
యడుగు వెనుకకు వేయక యరుగునట్టి
ధైర్యధనులకు వినయవందనమొనర్తు॥

గీ॥ “బ్రహ్మకుబ్రహ్మకనే” యను నసంబద్ధమైన
వాదవిడి - జీవనముల యబద్ధమైన
కోమలముగానముగ గూర్చికొన్నయట్టి
యిద్దలగు తపస్వులకెల్ల నేటికోళ్ళు॥

గీ॥ స్పృష్టియొద్దెల్ల నుర్జ్వ డుత్కృష్టజైన
భూతసాముబుపై సానుభూతిగల్గి
దయానుపాసించు ధర్మతత్వైకనిధుల
కమర జీవులకును బ్రణామము నొసర్తు॥

గీ॥ చీనుయాదిగా నొకమహాశిఖరివరకు
నాపరాత్పరునకు దేహరూపమనుచు
దలచి సేవలుగావించు ధన్యమతులు
కన్రునిర్వాణపద మంద గన్నవారు॥

గీ॥ ఆచుఘరమూర్తి - యొక్కనాడైనగాని
మఱచెనా! బుద్ధదేవుని మహితసూక్తి!
మఱవసందుల కుపకారమా! శరీర
మాకళించిన పాశుతుపాకి గుండు॥

గీ॥ అది బడుగుదేహమే! యెంత యలతబడెనో!
యేమితలపోసెనో యప్పుడెడద! “రామ
రామ” యనుమాట సుందరాస్కామృతముగ
నిండినది - చాలులే - నోము పండిపోయె॥

గీ॥ ఎన్ని కార్యముల్ చేసినా! యెన్నిసుఖము
లనుభవించినా! యొక్కటి యనుగమింప
దా మరణకాలమున యందు - నాత్మభక్తి
యొక్కటే తప్ప - రఘువీరుడొకడు దప్ప॥

గీ॥ మెదడునే నమ్మి లోకంబు - హృదయహీన
వాదములద్రవ్యకొని మదిబ్రచుసి - కాల
పురుషునకు నోరి కండయైపోవుగాని
తలపడే! రఘువీరుపాదాబ్జములను॥

గీ॥ తాత భౌతిక మూర్తి కాధారమైన.
దండమట్టులె - యాత్మకాధారమొకటి
మధురనామామృతంబని మఱువరాదు
దేశమికనైన - ధర్మనివేశనంబు - ॥

గీ॥ ఆస్థితప్రజ్ఞ యుత్పత్తియైనయపుడె
తీసికొనివచ్చెనా! యోగదీక్ష! దైవ
భక్తియొత్తెంత పనులుదీర్పంగ లేదు!
ఋషితనూజులు - మదిగమనించికొనుడు॥

గీ॥ నాడు వామనమూర్తి యంతంతయగుచు
ఘనపథంబెల్ల నాక్రమించిన విధాన -
ఆపరాత్పరు భక్తికాత్కర్పణమున
ధన్యుడైన - తాతది - జీవితంబు గనుడు॥

గీ॥ పాశవ విదేశనాస్తిక వాదకర్షి
తాత్పర్య - పతనోన్ముఖులైనయట్టి
దేశమునకిది కడపటి దీప్తియగునొ
కాక - నూతనరుచికి శ్రీకారమగునొ! ॥

- గీ॥ కాదులే! ఋషిజాతి యఖండమగు - త
పస్సుతో భారతాకాశ పథమునెల్ల
నింపి వేసిన-దిందుజన్మింపబోరు -
మూఢదుర్మాన విలులిత బుద్ధులెపుడు!
- గీ॥ ఒక్క-బుద్ధునితో భారతోర్వీవేయి
వత్సరంబులు మానవత్వము ధరించె -
యింక జీవింపదేమి? వేయేసి వత్స
రాలు - నవయుగబుద్ధు తీవ్రంబు తపసు! ।
- గీ॥ నేడు - మరునాడు కొన్నికన్నీరువిడిచి
మఱచి పోరాదు - సముదితాత్మలను మనము -
వారుచూపిన వెల్గుల బాట నడచి -
దివ్యభూమిగా దేశంబు దిద్దవలయు॥
- గీ॥ జ్ఞాన పథమెప్పుడును సుగమమ్ముగాదు
అలతితోగాదు తుంగ భావార్చనంబు
జ్ఞానపథము కంటకకీర్ణమైనత్రోవ
తుంగ భావార్చనము బాధతోడి తపసు॥
- గీ॥ సిఘ్న సూపిన కరులు కరుఘ్న గట్టి -
కష్టములుపైని బడవచ్చుకాలమందు
చతురులై - వానిదాటు విజ్ఞానఘనులు
ఋషులు - వారలగొల్చు నప్పసముజగము॥

కర్మసిద్ధాంతమున మూతిగంటువెట్టి
 సబ్బడైనచో వెర్రివేదాంతిగాక
 జ్ఞానసూర్యుడువాడో! విశ్వంబునందు
 సలుపవలె కర్మ - యుపనిషత్తుల హితోక్తి॥

గీ॥ తమము గవినిన సోమారితనముకంటె
 రాజసికమైన కర్మగోరగదగినది
 సాత్త్వికము కర్మసర్వాతిశాయి - లెండు
 భరతపుత్రులు సత్క్రియా పరులుగండు॥

గీ॥ హరిజనులుమీవలెనె మస్తహస్తములతో
 యున్న నరులని జ్ఞాపకముంచుకొనుడు
 విశ్వమెల్లఁ బ్రేమించిన విమలమతము
 మీది - మదులందు నీ సత్యమూదికొనుడు॥

గీ॥ ప్రేమతో శారవము సమర్పించుగాని
 “జులుము”తో నరుడెప్పు - వశ్యుండుగాడు —
 సరిగగమనింపవలె సగ్రజాతి - వచ్చె.
 వచ్చెవిప్లవ మదిగో! దావాగ్నివోలి॥

గీ॥ యుగయుగాలుగా విజ్ఞానమొగినిమాడె
 యనుచుగూర్చున్న మర్త్యులారా! చిరంత
 నార్యఋషులెల్ల కరుణామయాత్మలయ్య!
 పంచుడెల్లెడ - దివ్యభావముల మీరు! ॥

గీ॥ త్యాగగుణమొక్కటే యమృతత్వమునకు
చాలుననుమాట - మేటి వరాలమూట —
అక్షయంబగు విజ్ఞాన భిక్షయిడుడు
అదియె పరమర్షులకు నెల్ల నాత్మశాంతి॥

గీ॥ మార్పురాగూడదనిగాదు - మార్పువలన
మంచియో! చెడ్డయకానో యోచించవలయు,
నవనవంబైన పాశ్చాత్యనాగరికత
“కాగితపు పూలమాల” జాగ్రత్తపడుడు॥

గీ॥ పరమసత్యంబు - గొప్ప తపస్సహింస
సర్వధర్మంబులకు మూలసారమివ్వె—
జీవితంబులయందు బోషించికొన్న
సర్వవిద్యలకడమాట చదివినట్లు॥

గీ॥ తులసిరామాయణంబు పిచ్చిలరసంబు
బైబిలు ఖురాను దైవసంభావ్యవాక్కు
సదమలంబు గీతాజ్యోతి జ్ఞానపరిధి
యనుదినము దేశమున పూజలందుగాక! ॥

గీ॥ ఆమహాత్ముని పూతయోగాన్ని పక్వ
మై - స్వరసమైన యట్టి సారస్వతంబు
ప్రతిహృదయ మందు నార్పగరానివెలుగు
గా - ప్రకాశించుగాత - ప్రకాశ మొంది॥

- గీ॥ భౌతికంబైన దేహమే భస్మమైన .
దజరమరుగులు వానిదిన్యాత్మ - యద్ది
సకలమానవదేహ యష్టికల నిలిచి
కోమలప్రవృత్తులకు బుఁగొల్పుగాక! ॥
- గీ॥ పరమకారుణ్యరూపుడై - నరులయెదల
నిలిచి యెవ్వడు భువి గరుణించు చుండు
అట్టినిర్వాణరూపున కనఘుచుతికి
కంటి కన్నీటి ముత్యాల కానులివిగొ! ॥
- గీ॥ సర్వజీవుల హృదులలో శాంతిదాంతి
రూపుడై నిల్చినట్టి యహఃశ్యమూర్తి
కాత్మతుష్టి ప్రసన్నాస్యహాస వికసి
తాఢునకు - వందనంబు సత్తైకగతికి ॥
- గీ॥ దివ్యఋషుల శుభంకరాదేశములను
పుడమిదిగివచ్చి - ధర్మముద్బోధచేసి
మోక్ష మొందిన యానిత్య ముక్తునకు మ
హాపరిధికిదె - ముగ్ధ బాహ్మర్పణంబు॥
- గీ॥ ఆరవణిలక్ష్మి - నిజము - కస్తూరిబాయి
అతఁడు నారాయణుడై మాయావినోది -
యిరువురు పురాణ దంపతు లిందుపుట్టి
నందుకే - కర్మభూమి యన్నార సురులు॥

రెండవ మజిలీ.



కర్త:—

పుట్టిపర్తి నారాయణాచార్యులు.

హే గాంధీ దేవ!

- (1) సాయంప్రపుల్లి నవకుంద సమానహాస
 రోచిస్సుధా స్తుపిత మంథర కమ్రమూర్తే !
 నిర్వాణలోక తరుణారుణ! దీనబుద్ధి!
 హే గాంధీదేవ! శిశిరీకురు లోచనంమే—
- (2) వర్ణప్రభేద దురహంకృతి దగ్ధలోక
 సంజీవనైకచణ కాంత కటాక్షపక్ష్యే!
 ఆనందపాంథ! పతితావనబద్ధదీక్ష!
 హే గాంధీదేవ! శిశిరీకురులోచనంమే—
- (3) నిందాభిరామ సుమమాల్య పరిష్కృతాంగ!
 నీరంద్రధర్మ సరసిరుహ రాజహంస!
 ప్రేమావతార! నిరవద్యకృపైకతీర!
 హేగాంధీదేవ! శిశిరీకురులోచనంమే—
- (4) సాహస్రవర్ష సమనంతర దివ్యదేహ
 స్వీకారపల్లవిత మధ్యమలోకవృత్తే!
 హేబుద్ధదేవ! కరుణామఘరానుభావ!
 హేగాంధీదేవ! శిశిరీకురులోచనంమే—
- (5) శాంతి ప్రసాద మధురీకృతలోచనేన
 జ్యోత్స్నా తరంగపటలీతరళ స్మితేన—
 కారుణ్యభావచుళుకీకృత మానసేన
 హేగాంధీదేవ! శిశిరీకురు లోచనంమే—

I

ఓయిమహర్షీ!

ఎక్కడికెళ్ళావయ్యా!!

ఏపాశవిక దేవతల అనంతాశలు - నీడలై - నిన్ను కవుసుకున్నై

ప్రపంచంలోని సర్వమానవుల వ్యతిరేక భావస్పందనాల్ని

జయించివేశావే!

ఒక్కమృత్యువునే జయింపలేక పోయావా!!!

ఓయితాతయ్యా!

వినపడటం లేదూ — ఈనలభైకోట్ల కంఠరవాలు!

వినపడ్డా — వినపణ్ణటున్నాయా?

అనంత నిర్వాణసాధనలో —

అనుభవంలో —

మమ్మల్ని — ఒక్కక్షణమైనా మఱచిపోవేసేవు!

ఈనాడుమరవటం —

మా అభాగ్యం కదూ!!!

దండిసత్యాగ్రహీ !

ఏదీ ఆరూపం!

ఆప్రతిచలనంలో —

అనంత అగ్నిపర్వతాల కూడగట్టినరూపం!!

ఈనాడు—

ఈమట్టిలో నిద్రపొయ్యావా!!

యింతేకదా!!!

అబ్బ! ఏమిజీవితం!!

ఆమనిషిలో అనుక్షణం పదివేల దేవదత్తాలుమోసి నై

ఆయనబ్రదికేకల!—

చచ్చినాకలే!!!

II

ఎవరది?

బాపూజీ మరణమా?

చీభ్రష్టా!

పో! అవతల

ఆయనమరణిస్తే—

ప్రపంచమే మరణిస్తుంది!—

ఆ!... నిజమన్నారా!

ఓ!... ఇదేమిపాపముగాలి!!

మానవులే ననుకున్నాను—

అన్నిపదార్థాలూయేడుస్తున్నై

ఏడ్వండి—

బాగాయేడ్వండి—

గొప్పవాళ్ళు పుట్టిపోయినాకా—

ఏడ్వడమే ప్రపంచవంతు:—

III

తాతయ్యా!

యెంతయేడిస్తే నేమి!—

నాకన్నీళ్ళల్లో ఒక్కకణంకూడా—

నీపాదాల్ని స్పృశించలేదని తెలుసు—

ఎంతరిచి మొత్తుకుంటే నేమి!

నాఒక్కధ్వనికూడా—

నీ నిర్వాణ ప్రపంచాల ప్రాకారాల్ని

తాకలేదని తెలుసు,

ఎంత!

ఎంతచేతులు పెడిదాస్తేయేమి!

ఆసీపుపోయిన దూరంలో—

కోటిభాగాన్నైనాకప్పుతాయా!!

అయినాయేడుస్తాను.

ఒక్కపురుక్కీ—

నీచాతి నీచుణికి—

నీమనమణ్ణనే గౌరవాన్నిచ్చావ్

అదింకలేదుకదా!!!

IV

అదిగో!

ఆపక్కింటి పిల్లనీచూడూ!

ఏమిటాకన్నీళ్ళూ!

తాత అర్థమైనట్టూ!!

అదిగో ఆగోవు!

తోకనైనా ఆడించటంలేదు!

ఏమిటాదిగాలు!!

తానూ మానవుడైనట్టూ—

అదిగో ఆపువ్వా!

వాడివత్తే పోయింది

ఏమానీరసా!

తనకూమనసున్నట్టూ—

ఓ!...

సితప్రజ్వలచావు—
ఇలావుంటుందేమో!!

V

ఎవరీనిద్రాణప్రపంచంలో—

అలానడచిపోతున్నారు!!

అవును— ఆయననిత్యపాంథుడు

ఆకాలికిందపడిన ప్రతిభూరేణువు—

సుధాకణమాతుంది!—

ఆయనగాలిసోకిన ప్రతివస్తువు—

ఆత్మానుభూతిలోతున్న

అందుకుంటుంది!—

అయినా—

ప్రపంచం—

ఆభూరేణువును అంటదు—

ఆగాలికి దగ్గరపోదు—

ఎవరీనిద్రాణప్రపంచంలో అలాపాడుతున్నారు!!!

అవును— ఆయననిత్యగాయకుడు

ఆకంఠలో—

అనాది సౌందర్యాలు పలుకుతై!—

ఆకన్నుల్లో—

కోటికామధేనువులపాలు—

ఒలుకుతై!—

అయినా—

ప్రపంచం— ఆగానాన్నివినదు

ఆకన్నుల నీడలకేసి చూడదు:—

ఎవరీవిషాదప్రపంచంలో—

అలానిత్యసంతోషి!—

అవును— ఆయనదివ్యమానవుడు

ఆమాటలనిండా—

తొలినాటివేదాలూ!—

ఉపనిషత్తులూ!—

ఆనవ్వులనిండా—

అనంతసాగరాలూ!—

కోటిచంద్రులూ!—

అయినా—

ప్రపంచం— ఆమాటల్ని అందుకోదు—

ఆనవ్వులోమునుగదు

ఆయన వస్తూ నేవుంటాడు—

పోతూనే వుంటాడు—

ఉన్నప్పుడు—

ప్రపంచం పలకరించదు

పోయినాకా—

ఆపాదముద్రలకి గుళ్ళుకడుతుంది!

బాపూ !

నీవుపోనేలేదు!!

నీవుపోయ్యావంటె

నిప్పు తెరలై లేచు

నిత్యయాకావనమూర్తి!

నీవుపోనేలేదు!!

చంద్రుడెప్పటివలెనె—

దివి వెలుగుతున్నాడు

తారలెప్పటివలెనె—

తళతళాచిమ్మినవి

అతడుక్రుళ్ళనెలేదు

అవిడుల్లనేలేదు

నీవుపోనేలేదు!!

లోకాలులోకాలె

చీకట్లుగ్రమ్ముకొని

ఆకలిపనెలేదు

అవని అంతాగూడ

నీవుపోనేలేదు!!

ఆకు ఆకుననీవు

అడుగుననీవు

అమరసన్నిభమూర్తి!

అన్నికడలానీవు

నీవుపోనేలేదు!!

అవిగో!

అవిగవిగో! అవిగో!!

అవిగో! మహాత్మరక్తపుకణములు

త్రిభువనపావన

గంగాజలములు

అవిగవిగో! అవిగో!!

అవిగో! మహాత్మునైత్తుటిచుక్కలు

జనమునియమృత

స్నపితాక్షరములు

అవిగవిగో! అవిగో!!

అవిగో! మహాత్ము శోణితధారలు

కుపితమహేశ్వర

క్రోధజ్వలలు

అవిగవిగో! అవిగో!!

అవిగో! మహాత్మురుధిరవీచికలు

శరభారతోర్వి

శాపజలములు

భగభగమండే

భరతాపయశో

బలివేదికపై—

చిలికినవవిగో!

అవిగో! మహాత్మునైత్తుటిచుక్కలు—

బల్లెలూ — పిడిబాకులు —
 బ్రతుకంతా — రక్తమయం
 చరిత్రనే — పితృవనముగ జేసిన
 చవటలు — వీరులు భారతజాతులు
 మూగుకోండి — మూగుకోండి

ఏమర్రోయ్! మీ తెవులూ
 యికా కక్కసమేనా?
 చచ్చినగానీ — పగలేనా?
 సరిలే! ఎదరితినలే
 దధములు — ఆకలితోతులు
 లాగుకోండి — లాగుకోండి

ఆయన అసులతోటే —
 అన్నీ బాకులుచేసే —
 అన్నదమ్ములిరువైపుల
 అలమి గుమ్మకొండ్రుగాని
 యేరుకోండి — యేరుకోండి

[ఇది ఈనడుమ జరిగిన “బాపూజీ” అస్థికల నిక్షేపాన్ని ఉద్దేశించి వ్రాసింది కాదు. ఆశుక్రవారమునాడే దీన్ని వ్రాశాను.

అయిన బ్రదికినప్పడు పలకరించకపోయిన లోకంపైనవుండే ఘృణాత్మకమైన ఒకభావచిత్రము మాత్రమే దీనికివిషయము.]

చ॥

శిలలకుఁ బూజఁజేసితిమి—చెట్లకుఁజుట్టితి మెద్దులలై పెం
పెలసిన పొత్తముల్ నెమరు వేసితి—మీధరకెల్లమేమె వి
జ్ఞులమనిపొంగిపొంగితిమి—శూన్యులమై కడకొక్క-మాత్రలోఁ
గలఁచి వధించివైచితిమి—గన్నులు చల్లగనాత్మ తత్త్వమున్॥

శా॥

తాతా! యెన్నిదిరాత్రులేగినవి—వార్తాపత్రికల్ ప్రార్థనా
స్ఫీతోక్తుల్ బ్రకటింపమానినవి—యే వేయెండ్లకో యింకనీ
మాతృప్రేమ సుఖాస్రవంతికలు! - యీమధ్యాహ్న కాలంబులో
యాత్రాయాతములొను—పాశవికసంహారాలు—రక్తాన్నముల్॥

కు॥

దిననాథుండిదె గ్రుంకినాఁడు మరలాదీప్తిస్ఫురన్మూర్తియై
వినువీధిఁ నడతెంచుఁ బ్రొద్దుటనె—నీవేనాకుసందేహ మా
తనివె న్వొంటనె లేచిరార జగదాత్మా! నీవులేనట్టి సూ
ర్యునితోఁ జీకటులింకునా! యెఱుకమాయుంగాకభాసించునా!

కు॥

పలుకుందోడునులేక దీర్ఘతమమా బాటన్ప్రయాణించుకే
వలుఁడౌపాంధునివోలె—సత్యమహితాధ్వంబుదు నేకాకిగా
వెలుగుందారులఁ బట్టిపోయినతపస్వీ! యింక నెన్నాళ్ళకీ
యిలకున్డిగ్గదవోయి! దాల్తువపు డే యేగుర్తులన్దెల్పరా!

శా॥

తాతా! ఓతాతా! నీ
ప్రేతముకాలినది దుఃఖవీధులలో—శో
కాతుర హైందవకీర్తి
ప్రేతముకాలినది—భాగ్యవీధులలోనన్॥

శా॥ ఎంతోచెప్పడమన్న యూహకలదోయీ! చిత్ర మేభావమో
యంతఃసోతసి నడ్డుకట్టినది— వాగ్వాప్తపరమేలేదు; దు
ద్ధాంతప్రక్రియ నీడ్చినన్ నదుకులైరాపాడు—లోలోననే
చింతావీణ నదించుచున్నయది—నిర్జీవాబులారాగముల్.

చ॥ ఒకపనిచేయబోవ మరియొక్కటిదోచెడు—నొక్కటాడగా
వికలము శబ్దమింకొకటి విన్నను—మాటలులేనికైత తా
వకకృతి యోగ్యమన్నపద బంధముదట్టును—మచ్చలేని పే
మకు—మరిపిచ్చికి సరిసమానము లాంతరికప్రవర్తనల్॥

శా॥ నీవా! పోతివి—రాజకీయములలోనేదల్లు నీబిడ్డ లం
తా! విశ్వంబున మంచిచెడ్డలకు సుతాభేదమేలేదు — మా
భావి శ్రీభవదీయహస్తముల తోట్పాటొంది వెల్గొందు నం
చేవో యీసలు! అన్నిపూర్తియయిపోయెన్ నేడునీచావుతోన్॥

శా॥ ఏవోగీతిక లాకసంబున గుమాళిచెన్—సురస్త్రిల వీ
ణానాదంబులు గాగనోపు—చుదికన్నా! యెంతవార్షంబు మా
దైవంబున్ గ్రసియించి! దేవతలుపూతాత్మ్యులదా! కా దనూ
యావేశంబులు వారికిగలవు— సత్యంబయ్యెపోనేటికిన్॥

శా॥ * ఈగోరంటలుఁ గూడముడ్చికొనిపోయెన్— యెట్లుగుర్తిం
చెనో!

త్యాగైకాత్మ్యని మృత్యువార్త! వడకుందామేల? యెందున్నదో
యాగణరాని విషాదమీగరులకన్నా పుష్పవల్యాదులే
త్రైగుణ్యంబులు భావపుంజముల నారాధించు సంపూర్తిగన్॥

* మాయంటిమందు చిన్నగోరంటచెట్టువున్నది.

శా॥ ఈసంకల్ప వికల్పయుద్ధములు మాయేరమ్మదమ్ముల్—ఋత
మౌసర్వాతిగమైనశక్తియని మ్రోయించెన్ సుఖభేరి—తా
నాసత్యంబునకొగ్గి మేనువిడినా డంతా ఫలంబొక్కటే!
యేసిద్ధాంతము నమ్మినన్ కడకుచావే—సామ్యవాదంబులే!

మ॥ వరుసల్దీరిన వర్ణిబృందములు భావస్విన్న నేత్రంబులన్
పరమాన్నంబులద్రావి త్రేన్పుటకు—నాహ్వనంబుగావించిన
ట్టి రసస్నిగ్గుడు—యింటిగేస్తు మొదలేడీ? లేనియీచింతయె
వ్వరికిన్బట్టినదాత్మసౌఖ్య పరిలుబ్ధులైన లోకంబునన్॥

శా॥ శ్రీరాముండవనిన్ త్యజించినపుడేఛ్చెన్ భూతసంఘంబులం
చేరోజోపరియించితిన్—తలఁచితుత్పేక్షికిగానాత్మలో—
యారోజేడ్చిన వన్ని భూతములు—నాయీగుండెలోనిల్చి ధా
రారూపంబుగ—తద్వచస్సులు సమగ్రంబిప్పు గన్పించెడిన్॥

శా॥ నీసిద్ధాంతము తర్కసమ్మతముకానీ—కాకపోనీ—పశు
వ్యాసంగప్రవీలిన లోకజనతాపాలచాంతి పీయూషధా
రాసంపాతము—నీవుపోయినపుడెల్లం బోయినట్లయ్యె స
ర్వాసుప్రాంగణదీపవర్తి! యికదీపంబన్నదే లేదుపో!!

మ॥ 1అవతారంబవుదో! విభూతివో! సమగ్రానంద నిర్లప్తఁడౌ
2కవివో! బుద్ధికసూహ్యమా జటిలతర్కగ్రంథివో! కాక—క
ర్మవిలాసంబుల 3వృద్ధిజెందునొక సామాన్యుండవో! “యిద్దికా
దవు”దంచేటికివాడు— నిక్కమగుతాతా! యికరాబోవుగా!

మ! నినునిందించిన గర్భశత్రువునుగానీ—నీవుప్రేమించినా
వనుటే సవ్యము—గాక తక్కినవి మాయాకల్పనల్ ప్రేమజీ
వనులొ వైదికమౌను లేమధుర నిర్వాణపరిపంచములం
దినవారో! యచట౯ సుఖపుమిక—మౌన! సర్వకాలముల౯

మ॥ సిరి మల్లెల్వలె వాతెరనమియ విచ్చెన్ నవ్వు—లా నవ్వులోఁ
 బరమాత్ముండె వనించె—నిర్దయతఁ బోవనూనితే పొమ్మి-భా
 గ్యరమావంచితులైన మచ్చలకు గాకల్ వెట్టి—సిగుర్తుగా
 ధరపైఁ జల్లనిదొక్కనవ్వయిన తాతా! నిల్చిపోరాదుగా!

సీ॥ ఒకపల్లెటూరి వానికొక సర్వలోకంబు
లిచ్చులోజోహారు లిచ్చెనంట
ఒకముదుసలి తాత వెకలిసవ్వులయందు
నుపనిషత్తుల దావు లూరునంట
ఒకహరిజనుని పాదకమల రేణు ధా
రణకు దైవతకోటి వ్రాలునంట
ఒకదుప్పటంబు గప్పికొనిన సన్నాసి
చూపులకై బ్రజితోపులంట

1 అవతారమునకును—విభూతికిని భేదమున్నది.

శ్రీ అరవింద సాహిత్యమా దీనికి ప్రమాణము.

2 SEER “కవిర్మ నీషీ పరిభూః స్వయమ్భూః” (ఈ శ్లోపనిషత్తు)

3 పృథ్వి—Evolution

జగతిఁదానోక్కఁడే రాముడుగజనార్ద
నుడుగ — కీర్తినుగ-బుద్ధదేవుడుగ-దోచె;
నంట-మాయలతో మాయ మయ్యెనంట-
నకట! మాతాత “యంటంట ల”య్యెనేడు

గీ॥ కనులు కాళ్ళుగల్గి చిక్కఁగనునవ్వు
నట్టి పఠమాత్ముఁ దనపొట్టఁ బెట్టికొనియె,
మసలుగాకింక దుర్మదమతరథంబు
కళలు చితికిన యీవల్ల కాటియందు—

క॥ కలఁగనినానా! నిజముగ
నిలవీడెన! తాత—విడుచుటే నిజమన్నా
రలు దేవతలభ్రాంబున—
ఝుళంఝుళదోర్వ్యమయాన సరభసగతులై

గీ॥ హైందవులు దైవగుణమన్న నంజలింతు
రనెడు కీర్తికిఁదావు లేనట్లుగానె—
హైందవులకింక “దాతయ్య”! యనెడునట్టి
నుడుల నమృతంబు లీనాటినుండిలేవు

గీ॥ తెరవెనుకఁ గూరుచున్నట్టి దేవుఁడొకఁడు
తెర కివతలాడు చుండిన దేవుఁడొకఁడు—
ఆటచాలించె నింక—మాయాభిభూత
కుతలమంతయుఁ జీకటి గుడ్డలాట

క॥ అయ్యో! చిటచిట"మని" రే
డియో"లా వినవచ్చె సవ్వడి హుతాశను డి
ట్లయినాడ! తనయాకలి
కయోగ్య శిథిల తనుదాహమా! తగునటరా!!

ఉ॥ వేలకు మైశ్లకవ్వల-పవిత్రము నీతనువన్ని యేర్చెడుక
వేలకు మైశ్లకవ్వల-విభీషణకీలలు మేనగొమ్మి న
ట్లయి—లివలేని దేహమున లాచునుదాసము—నాకునీకు నే
పోలిక! యెంతప్రేమమునుఁ బూనితివోపొభు! శుష్క జీవిపై

గీ॥ అమ్మ! మనతాత యికను లేడనుచు మూతి
ముడిచికూర్చున్న కొమరునిమోముఁ దుడుచు
తల్లికన్నులనిండ నిద్దంపునీరు—
పాపకన్నులనిండ తాపడిననీరు—

గీ॥ ఆటవస్తువులెల్ల చెల్లాడి పాప—
మెందుకో! యేడ్పు చున్నదాయితీపడచు—
లర్థమయినాడో! తాత వ్యాఖ్యానములకు
నందనిది ప్రేమ—పరిశుద్ధ మైనమనసు

సీ॥ గుసగుసల్ మాటాడు కిసలయమా!
మూగనోము వట్టితి వేమిటే!!
చిలుపనితేనె చిప్పిలు కంఠమెత్తి
పల్క-వదేమిటే! కోయిలమ్మ!!

“సాగసు మాదే!” నంచు మొగమెల్ల విచ్చి
తావులు జిమ్మ వేమిటే పువ్వు!!
మధుర మంద్రస్వ రాంబుధి దేల్చిజగము
పాడ వదేమిరా! బాలపవన!!

గీ॥ ఎవరు మాటాడరేమి యేయింటియందు—
నఖిల జగమింతలో మాయమైనదేమి!
ఎవరు పల్కెడు పెద్దలేయింటియందు
తాత గతియించి పోయె—నాత్మస్వరూపి-

క॥ తాతా! ఓతాతా! ఓ
తాతా! యిదియేమి తీపి “తాత” పదములో!
తాతనుమించిన దైవము
భూతలమునలేడు—ముందుపుట్టినె బోడున్

గీ॥ రామమంత్రములో నైక్యమై—మహర్షి
యతఁడు వాల్మీకి రామైక్య మందినాడు—
తాత ముత్రంబులో నైక్యమై తపంబు
పండి—తేజస్సు నేనుగాపరిణమింతు

గీ॥ ఏలయేడ్తువె పిచ్చిదాన! లయంబు
తప్పదను మదిలేని వేదాంతిగాను—
అతఁడు చచ్చిన యీవ్యర్థ కుతలమందు
యింకబ్రతికినదెవ్వరే! యేడ్చుకొఱకు—

గీ॥ పత్రికలనిండ యూరార్పు భవ్యకీర్తి
గాన ముజ్వల సం దేశ కలన—యెవ్వ
రెంతసం దేశ మిచ్చిననేమి! తాత—
వచ్చునా! “రాజఘాట” తోవలనువిడిచి—

గీ॥ ఎవఁడో! యొకకవి పల్కినాడేడ్డు ప్రియమ
టంచు నానాఁడు—వికటహాస్యంబుమనకు—
చెప్పుడినాటి కెదలపై జేయివెట్టి
యేడుపు బ్రియంబుగాని దెవ్వాడు గలఁడో!

గీ॥ పావురాతెక్క రంగుల భస్మమదిగా!
యదిగా! సుడులుగ లేచుచున్నది వియతికి—
ఔపనిషదంబయిన రహస్యార్థమెల్ల
భూతలము వీడినలిగాపు పోవునేమొ!!

క॥ యేమోయీ! తాతయ్యా!
యేమార్గము బట్టిపోతి వెచటికి—యింకీ
భూమికిదిగవా! పావన
గోమాతల కనులనీరు గుములుచునుండె

క॥ చరఖాసుదర్శనంబై—
యరిమురి మాయవ్వ లక్ష్మీయై—కనుజూపుం
బరుపులు గలశాబ్దగ నో
పరమాత్మా! లేచిరార! భక్తులఁబోవ

సీ॥ పలికెనా! మల్లెపూవులు కువ్వకువ్వలే—
 యమృతమే దిగజారినట్టులొను
 నవ్వెనా! జ్యోత్స్న సోనలు సోనలే పైని
 హరిమాయలాడిన యట్టులొను
 కదలెనా! ధరకుఁ బుల్కులు పుల్కులే—కొల్ల
 లరవిందములు విచ్చి నట్టులొను
 చూచెనా! నెమలికుచ్చులు గుంపుగుంపులే
 యనురాగమే చిల్కినట్టులొను

గీ॥ ఒకమహాజ్యోతి యాకారమూనివచ్చి
 తిరిగి—తిరిగినయట్లే కన్నొఱగిపోయె—
 యాసుథాలోక వినివర్థనాంధమైన
 వసుధకింక క్రియా పరత్వంబులేదు

క॥ ఓయీ! మహాప్రభూ! నీ
 పోయినపోక బట్టిపోయినవారే—
 మాయయు మచ్చయు లేని య
 మాయకు లితరులు మనస్సుమారినవారల్

గీ॥ చావు బుట్టుకలే ప్రపంచంబు—దాని
 కెంత విలిపించినా—లాభమింతలేదు—
 బ్రతికి జచ్చినవారు కొల్లలకుగలరు
 చచ్చిబ్రతికినవారు నిజానికొకరు

క॥ ఏమయినదో! యీమానస

మేమాటలకైన పెగలదే! కంతం బా

లే! మాటల కందునవా!

యామహానీయుని వియోగమందలి చిచ్చుల్

చ॥ పులులను సాచుచేయు టనుభూతముగానిది రాచపుట్టుపుకా
పులులను సాచుచేసితివి—భూతదయా పరితర్కిరీషపే
శలములు నీదుచూపులు—దృష్టుతునుఁ బోలినగుండెలోతులం
దొలిచిన వెంతవాడిగలదోయి! మహాత్ములకెవ్వి సూత్రముల్;

సీ॥ ఒకనాడు జగమెటుంగ క వెట్టివేపాల

వగలువోయిన పిల్ల వాడటంచు—

ఒకనాడు మతఁషంధలకు రాజకీయంబు

లకు ముడివెట్టు నల్లరి యటంచు—

ఒకనాడు మేకపాలకు స్వరాజ్యముదెత్తు

ననితొడంగిన “వెంగళయ్య”యనుచు—

ఒకనాడు తనుపాటు చికిలినవ్వల మచ్చు

గలిపినవ్వెడు మంత్రకాడటంచు—

గీ॥ తలఁచినది—లోకమానాడు తెలిసికొన్న

దతని యుగములనోము బ్రహ్మాత్మకముగ—

దెలిసికొన్నంత దైవంబు నిలువదేమొ!

మాయమయినాడు మాతండి! మరలిరాడు—

మ॥ ఎవడో యొక్క-డుఁజుపినాడనిగదా! యీగోల భూలోకమా
నవులంతా నిను జుపనట్టు! లోకయీనాడేమి! సృష్ట్యాదిపా
శవలోకంబు మహాత్మ రక్తమధు తృష్ణాబద్ధ-మిత్రోవద
ప్పుచు దేశంబు లికెన్ని భేదములు భావాధ్వంబుల గల్గినన్!!

సీ॥ హరిజనుండన్న కన్నని! తీండ్రపడు సనా
తనగోష్ఠి తాత హంతకులుగారో!
మతపీఠులందు ప్రేమశరీరమురిదీసి
నట్టి—దిచ్చర్లు హంతకులుగారో!!
ఖద్దరునీడ లోకము కన్నుమూసి—బూ
టక మాడువారు—హంతకులుగారో!!
ఘగబట్టి బీదమూలుగు పైని—సాధ సు
తతి గట్టువారు హంతకులుగారో!!

గీ॥ ఎవరు తక్కువ మొనగాండ్ర మిందు! అంద
రందరే!! “సీవు నీవ”ని యాడనేల!!
నలువదియుకోట్ల బాకుపోటులకు నలిగి
పోయినది యాత్మ—మరలి రాబోదు మనకు!!

శా॥ పాయల్ పాయలొనర్చి పుపిన చితా భస్మంబు నానానదీ
తోయంబుల్ గొరిసియించినంతనె—సముద్ధాతుబుగాఁబోవరా
దాయుక్తాత్ముని జీవముల్ లొంగిన వేదాంతంబు నవ్యారుణ
శ్రీ యై—భారత భావిలోకముల భాసింపగఁజేయన్వలెన్-

శా॥ ఏదోదేశము—దానిభాగ—చుమలందింపై--స్వజాతీయ హృ
న్మాఘర్యంబు సహింపనేరనిది యంధత్వంబుమాచుస్వతః
శ్రీ దారీద్ర్యముకన్న మానసిక దారీద్ర్యంబు ఘోరమ్ము-మే
ధాధారేయులు పెద్దలింకయిన సుతః కండ్లు విప్పన్వతః
మ॥ పరదేశంబులు—తచ్చరితములు—భావగ్రంథులకనింపిం
దురు-“మాదేమ”ని దుమ్ముదుల్పరు దరిద్రుల్-విజ్ఞులైనట్లెము
ష్క-రవాదంబు లొనర్తు రాప్రభువులింక నిద్రచాలించినుం
దరముల్ మాతృపదామ్ము జాతములు నిధ్యానంబొనర్పన్వతః.

గీ॥ ఆరిపోవని వెలుగైన యామహర్షి
యాత్మదీపంబు వలెనె—నిత్యప్రసన్న
మై—భరతదేశకీర్తి పొంగారుగాత—
యిలనుగప్పిన కొత్త వెన్నెలలపొంగు—

